

AURILLAC-MAURIAC ■ Des animations pour fêter la reliure, celle de Marie-José Felgines en particulier

Bien des merveilles entre ses mains

LA MONTAGNE
JEN. 25 JANV.
08

A partir d'aujourd'hui jusqu'à dimanche, Marie-José Felgines fête 25 ans de reliure entourée d'amis, à la médiathèque du Pays de Mauriac.

Page réalisée par
Chemcha Rabhi et Pomme Labrousse

Installée à Chalinargue depuis 2000, Marie-José Felgines a fait son bonhomme de chemin dans la reliure. ■

■ **Qu'est-ce que la reliure pour vous ?** C'est comme le cordonnier à qui l'on amène la chaussure, qu'on aime, à réparer. Le livre relié est un livre exceptionnel parce qu'on a un sentiment spécial pour lui. Je fais de la reliure de service. Quand on a en main un livre, je veux qu'on puisse l'ouvrir et qu'on se sente bien dedans. Aujourd'hui, je suis plus dans la sauvegarde, la conservation du patrimoine, et cela a une autre valeur.

■ **Comment appréhendez-vous votre travail ?** Plus je vieillis, plus je l'appréhende avec anxiété



RELIURE. Marie-José Felgines jette un œil au *Livre de Noé*, pour lequel elle a pris beaucoup de plaisir à travailler. D'autres réalisations de Marie-José Felgines seront présentées à partir d'aujourd'hui et jusqu'à dimanche, à la médiathèque du Pays de Mauriac. Entre outre, les travaux qu'elle a réalisés pour la médiathèque départementale.

parce que la jeunesse rend inconscient. Aujourd'hui, je mesure la difficulté, la responsabilité.

■ **Pourquoi la reliure ?** J'ai rencontré un monsieur qui a été relieur toute sa vie à Paris. Il avait 80 ans et était paralysé d'une main. Sa rencontre m'a poussée à me jeter dedans. Avant lui, ce n'était que du rêve.

■ **Votre technique de prédilection ?** La mienne ! Elle s'est enrichie au fil de mes rencontres. Le temps et le besoin font la technique. Je n'ai pas le temps de faire de la belle reliure. La reliure d'art, c'est l'impeccabilité. Moi, je veux me nourrir de ce que je fais. Sinon, je ne fais pas !

■ **Vous avez dû avoir des merveilles entre vos mains ?** Oh ! Beaucoup de merveilles ! Et c'est maintenant que je m'en rends compte.

■ **Que voudriez-vous que l'on remarque de vos réalisations, ce week-end ?** Tout est remarquable... Tout sera remarquable pour quelqu'un qui saura remarquer. Comment vous, lui, moi allons remarquer les choses... ? ■

A voir à la Médiathèque ...

LES 26 ET 27 JANVIER 2008

Fonds de bibliophilie contemporaine de la BIBLIOTHEQUE de RIOM (63). Livres d'artistes, reliures de création.

Livres d'artiste, créations d'*Isa BORDAT*, plasticienne.

JUSQU'AU 29 FÉVRIER

Une sélection de « beaux livres » reliés par *Marie-José FELGINES*, appartenant au fonds de la Médiathèque départementale du Cantal ou provenant de collections particulières.

Le « Livre de Noé », un des 5 exemplaires réalisés par *Marie-José FELGINES*, (soutien à la création du Conseil Général du Cantal).

« Le Vol de l'Ange » / Créations *Marie-José FELGINES*, 11 sous-verres (70 x 100), peintures à l'huile (technique du papier marbré) ; 20 sous-verres (24 x 36) ; 50 cartes numérotées (15 x 27).

Livres en bois de *Pierre DECORSE*, sculpteur.

Boîtes et coffrets, réalisés par *MARIE-DOMINIQUE* et *Loïc GAGNIE*, à partir des papiers marbrés de *Marie-José FELGINES*.

Et aussi ...

LE 1ER MARS 2008

Une journée atelier découverte autour de la fabrication d'un CARNET DE VOYAGES, avec *Marycarmen JARAMILLO* et *Grisel RICARDI*.

DU 1ER AU 25 AOUT 2008

Rétrospective de peintures de *Marie-José FELGINES*, à la Maison de la Pinatelle à Chalinargues et portes ouvertes à son atelier de reliure de Chalinargues (15).

Informations et réservations au 04 71 67 35 81
www.cedric.cantal.fr